

JACQUES
CINÉMA **TATI**
Tremblay-en-France



L'AFFAIRE
BOJARSKI

D'APRÈS UNE HISTOIRE VRAIE

PROGRAMME

**DU 7 JANVIER
AU 3 FÉVRIER**

SEMAINE DU 7 AU 13 JANVIER

	Me 7	J 8	V 9	S 10	D 11	L 12	M 13
Avatar De feu et de cendres VF/VO 3h17	14:00	20:00	20:15	14:00	11:00 17:30	14:00 17:30 20:00 VO	20:00
Bob l'éponge 1h31	14:15 16:30			20:45	11:15 14:15 16:30		
Conférence Association Hespwa			20:00				
L'Agent secret VOSTF 2h40	17:30	20:30		20:15	18:00	16:30	20:30
L'Engloutie 1h37	18:15 21:00	18:00	21:00	18:00	14:45 18:30	14:15 21:00	18:00
Le Chants de forêts 1h33	15:30 18:30	21:00	18:00	14:15	16:00	14:30	18:30
Mektoub, My Love canto due 2h14	20:30	18:15	18:15	17:15		20:45	
Rebuilding VOSTF 1h35	20:45	18:30	17:45		14:00	16:45 18:45	21:00
Vive le vent d'hiver 35 min.	14:30			16:15	11:30		
Mary et la fleur de la sorcière 1h43				14:30 Ciné-goûter			
Les Enfants de la mer VF/VO 1h51				17:30			18:15 VO
ChaO VOSTF 1h30				20:30 Avant-première			

SEMAINE DU 14 AU 20 JANVIER

	Me 14	J 15	V 16	S 17	D 18	L 19	M 20
Avatar De feu et de cendres 3h17	17:30	20:00		20:00		14:00	
Bob l'éponge 1h31	14:15 16:15			14:00	11:30 14:15		
Hyènes VOSTF 1h50						20:15 Ciné-club	
La Femme de ménage VF/VO 2h11	18:15 20:45	18:30 VO	20:30	16:00 18:30	14:00	14:15 21:00 VO	18:15
L'Affaire Bojarski 2h08	13:45 16:00 21:00	18:15 20:45	18:15 20:45	13:45 16:15 17:30 21:00	11:00 16:30 18:30	14:30 18:00 SME 20:30	18:15 20:45
L'Agent secret VOSTF 2h40			18:00		13:45	16:45	20:15
Les Enfants de la mer 1h51				14:15			
Mary et la fleur de la sorcière 1h43	14:00				16:15		
Qui brille au combat 1h40	18:30	21:00	18:30	20:45	11:15 16:45 19:00	17:00	18:00 21:00
Une enfance allemande VOSTF 1h33	20:30	18:00	21:00	18:45	18:45	19:00	
Vive le vent d'hiver 35 min.	16:30			16:30			

SEMAINE DU 21 AU 27 JANVIER

	Me 21	J 22	V 23	S 24	D 25	L 26	M 27
En route 40 min.	14:30			17:00	11:30		
Diamanti VOSTF 2h15	17:45 20:30	20:45	17:45	20:30 Soirée italienne	15:45 18:15	14:30 20:30	18:30
Father Mother... VOSTF 1h51	15:30 21:00	18:00	18:00	21:00	16:00 18:30	16:15 21:00	18:00
L'Affaire Bojarski 2h08	15:45 18:15 20:45	18:15 21:00	18:15 20:45	14:30 15:45 18:00 20:45	11:00 14:00 18:45	14:15 18:30 20:45	18:15 20:45
L'œuf de l'ange VOSTF 1h11	16:15			16:15	14:30	19:00	
Ma frère 1h52	14:00 18:00	18:30	20:30 Rencontre	14:00 18:15	16:30	14:00 16:45 SME	21:00
Olivia 1h11	14:15			14:15	11:15 14:15		
Résurrection VOSTF 2h40		20:15	20:15	17:45		17:15	20:15

SEMAINE DU 28 JANVIER AU 3 FÉVRIER

	Me 28	J 29	V 30	S 31	D 1 ^{er}	L 2	M 3
En route 40 min.	14:30			16:30	11:30		
Furcy, né libre 1h48	16:00 18:15	20:30 Atelier débat	17:45	16:00 20:45	11:00 14:15	14:30	20:30 SME
Juqu'à l'aube VOST 2h	16:15 18:30	20:45	18:15	14:15 21:00	16:45 18:30	14:15 20:30	18:30
Le Pays d'Arto 1h44	21:00		21:00	16:15	16:30	16:45 18:45	
Les Echos du passé VOST 2h30	18:00	18:00	20:30	18:15	14:00	17:00	20:15
Les Enfants Loups VF/VO 1h57	14:00			14:00			18:15 VO
Les Lumières de New York VOSTF 1h43	20:45	18:15		17:30	19:00	21:00	18:00
Los Tigres VOSTF 1h49	15:45	21:00		18:30	18:45	16:30 18:30	20:45
Olivia 1h11	14:15			14:30	11:15 14:30		
Séance de Restitution de l'OMJT			20:00				
Sur un air de Blues VF/VO 2h13	20:30	18:30 VO	18:00	20:00 Soirée Karaoké	16:00	14:00 20:45	

Fonds rouges : séances événement.

Fonds bleus : séances du mardi et jeudi à partir de 17h30 au tarif unique de 4,50€



SME : sous-titrage pour sourds et malentendants activé à la demande

Attention : seules les salles Jour de Fête et Play Time sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

*Les **horaires en rouge** sont dans la salle Parade, inaccessible aux personnes à mobilité réduite.*

MEKTOUB, MY LOVE: CANTO DUE



France – 2025 – 2h14

Drame d'Abdellatif Kechiche avec Shain Boumedine, Ophélie Bau, Jessica Pennington

Amin revient à Sète après ses études à Paris, rêvant toujours de cinéma. Un producteur américain en vacances s'intéresse par hasard à son projet de film et veut que sa femme en soit l'héroïne.

Du 7 au 12 janvier

AVATAR - DE FEU ET DE CENDRES

États-Unis – 2025 – 3h17 – VF/VOSTF

Film de science-fiction de James Cameron avec Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver

La famille de Jake Sully et Neytiri est encore aux prises avec le chagrin causé par la mort de Neteyam. Ils rencontrent une nouvelle tribu Na'vi agressive, le Peuple des cendres.

Du 7 au 19 janvier

LE CHANT DES FORÊTS

France – 2025 – 1h36

Documentaire de Vincent Munier

Après *La Panthère des neiges*, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent.

Du 7 au 13 janvier

REBUILDING

États-Unis – 2025 – 1h35 – VOSTF

Drame de Max Walker-Silverman avec Josh O'Connor, Meghann Fahy, Kali Reis

Dans l'Ouest américain, dévasté par des incendies ravageurs, Dusty voit son ranch anéanti par les flammes. Il trouve refuge dans un camp de fortune et commence à redonner du sens à sa vie, espérant renouer avec sa fille et son ex-femme.

Du 7 au 13 janvier

CONFÉRENCE-DÉBAT TRAUMATISMES LIÉS À L'ESCLAVAGE ET AUX GUERRES

Vendredi 9 janvier à 20h

Diffusion d'un extrait de conférence filmée à l'UNESCO (30 min.), suivi d'un échange avec, entre autres, un psychologue, un sociologue, une artiste peintre et un éducateur spécialisé. Organisée en partenariat avec l'association Hespwa qui promeut la Culture haïtienne au niveau local.

Un cocktail sera offert par l'association Hespwa dans le hall du cinéma.

Tarif unique de 3 euros

L'ENGLOUTIE



France – 2025 – 1h37

***Drame de Louise Hémon avec Galatea Bellugi, Matthieu Lucci,
Samuel Kircher***

1899. Une jeune institutrice républicaine arrive dans un hameau enneigé aux confins des Hautes-Alpes. Malgré la méfiance des habitants, elle se montre bien décidée à éclairer de ses lumières leurs croyances obscures. Un vertige sensuel grandit en elle.

Du 7 au 13 janvier

L'AGENT SECRET



Brésil – 2025 – 2h40 – VOSTF

Thriller de Kleber Mendonça Filho avec Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido

Brésil, 1977. Un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble arrive dans la ville de Recife en plein carnaval. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui planent sur sa tête.

Du 7 au 20 janvier

UNE ENFANCE ALLEMANDE ÎLE D'AMRUM, 1945



Allemagne – 2025 – 1h33 – VOSTF

Drame de Fatih Akin avec Jasper Billerbeck, Laura Tonke, Diane Kruger

Printemps 1945, sur l'île d'Amrum, au large de l'Allemagne, Nanning, 12 ans, brave une mer dangereuse pour chasser les phoques et travaille à la ferme voisine pour aider sa mère à nourrir la famille.

Du 14 au 19 janvier

HYÈNES



Sénégal – 1992 – 1h50 – VOSTF

Comédie dramatique de Djibril Diop Mambety avec Ami Diakhate, Mansour Diouf, Makhouredia Gueye

Linguère Ramatou est de retour à Colobane, petite cité endormie du Sahel. Elle est devenue très riche et s'apprête à offrir une fortune à ses congénères. La condition : que son ancien amant, qui l'avait bannie, soit tué.

Lundi 19 janvier à 20h15 Ciné-club animé par Nadia Meflah, auteure, critique et consultante cinéma, en partenariat avec l'Association Tremblaysienne pour le Cinéma.

Première séance du cycle n°2 consacré au Cinéma Africain (détails dans le document dédié).

Avec le soutien de l'Agence Nationale pour le Développement du Cinéma en Régions



L'AFFAIRE BOJARSKI



France – 2025 – 2h08

Drame de Jean-Paul Salomé, Bastien Daret avec Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon

Jan Bojarski, ingénieur polonais réfugié en France, fabrique des faux papiers pendant l'occupation. Après la guerre, son absence d'état civil l'empêche de déposer les brevets de ses nombreuses inventions. Un gangster lui propose d'utiliser ses talents pour fabriquer des faux billets.

Du 14 au 27 janvier

QUI BRILLE AU COMBAT



France – 2025 – 1h40

Drame de Joséphine Japy avec Mélanie Laurent, Pierre-Yves Cardinal, Sarah Pachoud

Qui Brille au Combat est le sens étymologique du prénom Bertille, la plus jeune des deux sœurs de la famille Roussier, atteinte d'un handicap lourd. La famille vit dans un équilibre fragile autour de cet enfant qui accapare les efforts et pensées de chacun.

Du 14 au 20 janvier

LA FEMME DE MÉNAGE

États-Unis – 2025 – 1h35 – VF/VOSTF

Thriller de Paul Feig avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar

Interdit aux moins de 12 ans

Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez les Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations.

Du 14 au 20 janvier

L'ŒUF DE L'ANGE

Japon – 1985 – 1h11 – VOSTF

Film d'animation de Mamoru Oshii – À partir de 14 ans

Une jeune fille fragile parcourt un monde obscur et dangereux. Sa survie semble dépendre d'un œuf mystérieux qu'elle transporte.

Du 21 au 26 janvier

MA FRÈRE



France – 2025 – 1h52

Comédie de Lise Akoka et Romane Gueret avec Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent

Shai et Djeneba, 20 ans et amies depuis l'enfance sont animatrices et accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre des tours à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.

Du 21 au 27 janvier

Vendredi 23 janvier à 20h30 Rencontre avec Fanny Minvielle, agente d'acteurs et Fanta Kebe, actrice du film (en attente de confirmation).

DIAMANTI



Italie – 2025 – 2h15 – VOSTF

Drame de Ferzan Özpetek avec Jasmine Trinca, Luisa Ranieri, Stefano Accorsi

Un réalisateur de renom réunit ses actrices préférées. Il leur propose de réaliser un film sur les femmes. Il les projette alors à Rome, dans les années 70, dans un magnifique atelier de couture pour le cinéma et le théâtre, dirigé par deux sœurs très différentes.

Du 21 au 27 janvier

Samedi 24 janvier à 20h30 Soirée italienne en partenariat avec Parfums d'Italie. Tarifs habituels du cinéma – 4,5€ pour les adhérents de l'ATC et de Parfums d'Italie

FATHER MOTHER SISTER BROTHER



États-Unis – 2025 – 1h51 – VF/VO

**Comédie dramatique de Jim Jarmusch avec Tom Waits,
Adam Driver, Charlotte Rampling**

Venise 2025 – Lion d'Or

Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.

Du 21 au 27 janvier

RÉSURRECTION

Chine – 2025 – 2h40 – VOSTF

Drame de Bi Gan avec Jackson Yee, Shu Qi, Mark Chao

Un jeune homme rêveur se réincarne dans cinq époques. Tandis que le XX^e siècle défile, une femme suit sa trace.

Du 22 au 27 janvier

LOS TIGRES

Espagne – 2025 – 1h49 – VOSTF

**Thriller de Alberto Rodriguez avec Antonio de la Torre,
Bárbara Lennie, Joaquín Nuñez**

Un frère et une sœur, scaphandriers dans un port espagnol, découvrent une cargaison de drogue sous un cargo. Ils décident d'en voler une partie pour résoudre leurs soucis financiers.

Du 28 janvier au 3 février

CHAO



Japon – 2025 – 1h 31 – VOSTF

Film d'animation d'Yasuhiro Aoki - À partir de 10 ans

Dans un monde où humains et sirènes coexistent, un employé de bureau fait la rencontre de Chao, princesse du royaume des sirènes.

Samedi 10 janvier à 20h30 Avant-première

MARY ET LA FLEUR DE LA SORCIÈRE



Japon – 2018 – 1h43

Film d'animation d'Hiromisa Yonebashi - À partir de 8 ans

Mary découvre une fleur mystérieuse permettant d'entrer à l'école des sorcières.

Du 10 au 18 janvier

LES ENFANTS DE LA MER

Japon – 2019 – 1h51 – VF/VOSTF

Film d'animation d'Ayumu Watanabe – À partir de 9 ans

Ruka, jeune lycéenne, rencontre Umi, qui semble pouvoir communiquer avec les animaux marins.

Du 10 au 17 janvier

LES MERVEILLES DE L'ANIMATION JAPONAISE

Samedi 10 janvier

14h30 Ciné-gouter Mary et la fleur de la sorcière VF

Tarif unique 5€

17h30 Les Enfants de la mer - VF

Pause repas Formule Sandwich 5€

Réservation jusqu'au 9 janvier à f.baron@tremblayenfrance.fr

20h30 Avant-première ChaO VOSTF

Les deux derniers films seront présentés par Alexis Hunot, journaliste et enseignant spécialiste en cinéma d'animation qui apportera un éclairage sur le studio 4C et la représentation de l'eau dans la culture et l'animation japonaise.

BOB L'ÉPONGE - LE FILM : UN POUR TOUS, TOUS PIRATES !



États-Unis – 2025 – 1h31

Film d'animation de Mamoru Hosoda – À partir de 6 ans

Pour prouver à M. Krabs qu'il est un grand garçon, Bob se lance sur les traces du Hollandais Volant, un redoutable pirate fantôme.

Du 7 au 18 janvier

SUR UN AIR DE BLUES



États-Unis – 2025 – 2h13 – VF/VO

Drame de Craig Brewer avec Hugh Jackman, Kate Hudson, Michael Imperioli

Deux musiciens fauchés redonnent vie à la musique de Neil Diamond en formant un groupe lui rendant hommage. Ensemble, ils prouvent qu'il n'est jamais trop tard pour suivre accomplir ses rêves.

Du 28 janvier au 2 février



Samedi 31 janvier à 20h Soirée Karaoké dans la salle après le film

VIVE LE VENT D'HIVER

2022 – 35 min.

Programme de cinq courts métrages d'animation

À partir de 3 ans - Tarif unique 3€

Les premières neiges font leur apparition et chacun se prépare à accueillir l'hiver. Des rencontres inattendues auront lieu tout au long de cette saison.

Du 7 au 17 janvier

OLIVIA



Espagne – 2026 – 1h11

Film d'animation d'Irene Iborra – À partir de 10 ans

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim.

Du 21 janvier au 1^{er} février

EN ROUTE

2022 – 40 min.

Programme de 6 courts métrages d'animation – À partir de 3 ans

Une charmante escargote, une fratrie de lapereaux, un jeune dragon, deux sœurs hermines, un agneau dans les nuages, et un petit garçon vont cheminer, naviguer, explorer et s'entraider.

Du 21 janvier au 1^{er} février

LES ENFANTS LOUPS, AME & YUKI



Japon – 2012 – 1h57 – VF/VOSTF

Film d'animation de Mamoru Hosoda – À partir de 10 ans

Hana tombe amoureuse d'un mystérieux homme-loup. Après sa disparition, elle élève seule leurs deux enfants.

Avant la sortie en mars de son prochain film, *Scarlet et l'éternité*, nous reprogrammons des films de Mamoru Hosoda.

Du 28 janvier au 3 février

FURCY, NÉ LIBRE



France – 2026 – 1h48

Biopic d'Abd Al Malik avec Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits.

Du 28 janvier au 3 février et la semaine suivante

Jeudi 29 janvier à 20h30 Atelier débat animé par l'association Ethnoart pour questionner la représentation de l'esclavage et apprendre à décentrer notre regard grâce à une approche anthropologique.

L'Anthropologie permet le pas de côté pour repenser l'esclavage dans son contexte historique, social et politique.

LES ÉCHOS DU PASSÉ



Allemagne – 2025 – 2h30 – VOSTF

Drame de Mascha Schilinski avec Hanna Heckt, Lena Urzendowsky, Laeni Geiseler

Cannes 2025 – Prix du Jury

Quatre jeunes filles à quatre époques différentes. Alma, Erika, Angelika et Lenka passent leur adolescence dans la même ferme, au nord de l'Allemagne. Malgré les années qui les séparent, leurs vies semblent se répondre.

Du 28 janvier au 3 février

LES LUMIÈRES DE NEW YORK



États-Unis – 2025 – 1h43 – VOSTF

Drame de Lloyd Lee Choi avec Fala Chen, Perry Yung, Laith Nakli

Lu, arrivé de Chine à New York avec le rêve d'ouvrir son restaurant, voit ses espoirs s'effondrer. Sa femme et sa fille, qu'il n'a pas vues depuis des années, le rejoignent. Lu s'efforce de leur offrir un moment de bonheur et de raviver les lumières d'un avenir possible.

Du 28 janvier au 3 février

SÉANCE DE RESTITUTION DU DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR L'OMJT LORS D'UN VOYAGE SOLIDAIRE À MAYOTTE

Vendredi 30 janvier à 20h

Une dizaine de jeunes tremblaysiens encadrés par l'OMJT ont effectué un voyage solidaire à Mayotte, ce territoire français d'outre-mer frappé par le cyclone Chido, il y a tout juste un an.

Une expo photos et un cocktail vous seront également proposés.

Entrée gratuite sans réservation

JUSQU'À L'AUBE



Japon – 2025 – 2h – VOSTF
Drame de Sho Miyake avec Hokuto Matsumura,
Mone Kamishiraishi, Ryô

Misa et Takatoshi sont collègues dans une petite entreprise d'instruments scientifiques pour enfants. Quand ils découvrent chacun être confronté à des problèmes de santé qui troublent leur quotidien, une relation de soutien mutuel se noue entre eux.

Du 28 janvier au 3 février

LE PAYS D'ARTO

France – 2026 – 1h44
Drame de Tamara Stepanyan avec Camille Cottin, Zar Amir Ebrahimi,
Shant Hovhannissyan

Céline arrive pour la première fois en Arménie afin de régulariser la mort d'Arto, son mari. Elle découvre qu'il lui a menti, qu'il a fait la guerre, usurpé son identité, et que ses anciens amis le tiennent pour un déserteur.

Du 28 janvier au 2 février

À NOTER DANS VOS AGENDAS

Soirée Regards sur la Palestine
avec invités
Vendredi 6 février

18h - *La Voix de Hind Rajab*
de Kaouter Ben hania

20h30 - *Palestine 36*
d'Annemarie Jacir



ADHÉRER À L'ATC

Depuis plus de 40 ans, l'Association Tremblaysienne pour le Cinéma soutient la culture cinématographique à travers des événements, des rencontres et un engagement citoyen.

En adhérent, vous soutenez bien plus qu'une salle : vous défendez une certaine idée du cinéma – un art, un espace de réflexion, un lien social, vous participez activement à la vie de l'association.

Rejoignez-nous et faites vivre le cinéma autrement.

Avantages de l'adhésion, valable du 1^{er} septembre au 31 août :

5 € la place à toutes les séances

4.5 € la place avec la carte de 10 entrées (**1 € la carte**)

3 € pour des séances événements

L'envoi du programme à domicile et bien d'autres petits plaisirs.

Contact : presidenceatc@gmail.com • 07 63 51 71 85

Inscriptions & réinscriptions

Permanence le lundi 12 janvier à partir de 13h30.

Une boîte aux lettres et des bulletins d'inscription sont à votre disposition au cinéma Jacques Tati.

Nouveauté : adhésion en ligne !

Scannez le QR code ci-dessous et adhérez directement en quelques clics.



Le Ciné-club démarre et l'ATC est partenaire dans ce projet.

Profitez de projections uniques et d'échanges autour des films.

Tarif spécial adhérents : 3 € la séance

Viens fêter ton anniversaire au cinéma Jacques Tati !

(de 3 à 14 ans)

Au programme :

- Une séance de cinéma au choix (parmi celles du week-end entre 14h et 17h avec des places réservées)
- Un espace privatisé et décoré dans le hall après le film
- Boissons et bonbons fournis, apportez votre gâteau

8,5 € par enfant (10 maximum) avec un adulte accompagnant minimum (7 € par accompagnant pour le film)

Informations complémentaires et réservation à l'avance auprès de Nelly :

VENTE DES PLACES EN LIGNE

Votre cinéma vous permet d'acheter vos places directement en ligne sur notre site internet (cinemajacquestatati.fr). Vous pouvez également télécharger l'application Ciné boutique et y retrouver votre cinéma préféré.

Attention : l'achat en ligne ne dispense pas du passage à l'accueil, où certains justificatifs pourront vous être demandés.

LE CAFÉ TATI EST OUVERT DÈS LA PREMIÈRE SÉANCE

WIFI GRATUIT DANS LE HALL

ACCESSIBILITÉ

Lors des séances **SME** le sous-titrage pour sourds et malentendants n'est activé qu'à la demande. L'audiodescription (AD) est disponible sur certains films (demander en caisse). Le renfort sonore pour malentendants est disponible sur tous les films, à toutes les séances. Soit avec un casque audio, soit avec une boucle d'induction pour les prothèses auditives avec sélecteur «T».

Inscrivez-vous à la newsletter :

cinema.tati@tremblayenfrance.fr

Cinéma Jacques Tati – 29, bis avenue du Général-de-Gaulle
93290 Tremblay-en-France
cinemajacquestatati.fr



TARIFS

7€ Plein tarif

5,5€ Tarif réduit : 16/25 ans, étudiants, carte famille nombreuses, retraités, allocataires des minimas sociaux, demandeurs d'emploi, adhérents des autres structures associatives de la ville (sur justificatif)

5€ Tarif ATC

4,5€ Tarif super réduit : moins de 16 ans, dimanche matin, séances des mardis et des jeudis à partir de 17h30, personnes en situation de handicap et un accompagnant

3€ Tarif spécial : groupes et films de moins d'une heure

Carte 10 places : **55€ + 1€ la carte** lors du premier achat (non-nominatif, places valables 1 an)

Carte 10 places adhérents : **45€ + 1€ la carte** lors du premier achat (nominatif, places valables 1 an)